MJMC/MJ-01/MJ-101

June - Examination 2018

MJ (MC) / MJ Examination

Writing for Mass Media

जनसंचार माध्यमों के लिए लेखन

Paper - MJMC/MJ-01/MJ-101

Time: 3 Hours [Max. Marks: - 80

Note: The question paper is divided into three sections A, B and C. Write answers as per the given instructions.

निर्देश: यह प्रश्न पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Section - A

 $8 \times 2 = 16$

(Very Short Answer Type Questions)

Note: Answer **all** questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to 30 words. Each question carries 2 marks.

खण्ड - 'अ'

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश: सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

- 1) (i) What is Fed Out? फेड आउट क्या है?
 - (ii) What is announcement? उद्घोषणा क्या है?
 - (iii) Define the Public Relations? जनसंपर्क क्या है?
 - (iv) What is Autobiography? आत्मकथा को परिभाषित कीजिए।
 - (v) Define the Column. स्तम्भ को परिभाषित कीजिए।
 - (vi) What is Trade Mark? ट्रेड मार्क क्या है?
 - (vii) Define the correspondent. संवाददाता को परिभाषित कीजिए।
 - (viii) What is classified Advertisement? वर्गीकृत विज्ञापन क्या है?

Section - B

 $4 \times 8 = 32$

(Short Answer Type Questions)

Note: Answer **any four** questions. Each answer should not exceed 200 words. Each question carries 8 marks.

(खण्ड – ब)

(लघु उत्तर वाले प्रश्न)

निर्देश: किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

- 2) Discuss about the Radio writing. रेडियो के लिए लेखन की चर्चा कीजिए।
- 3) Write the short note on Radio Feature. रेडियो फीचर पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- 4) Write the short note on Documentary. डॉक्यूमेंटरी पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- 5) What is Live Telecast? सजीव प्रसारण क्या है?
- 6) Discuss about the sound Effect in Radio. रेडियो में ध्विन प्रभाव की चर्चा कीजिए।
- 7) Write about the reportaz in brief. रिपोर्ताज के बारे में संक्षेप में लिखिए।
- 8) What do you understand by Interview? साक्षात्कार से आप क्या समझते हैं?
- 9) Discuss the importance of column writing in News Papers. समाचार पत्र में स्तम्भ लेखन के महत्व की चर्चा कीजिए।

Section - C

 $2 \times 16 = 32$

(Long Answer Questions)

Note: Answer **any two** questions. You have to delimit your each answer maximum up to 500 words. Each question carries 16 marks.

(खण्ड - स)

(दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न)

निर्देश: किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित करना है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

- 10) What is satire? Discuss the different form of satire. व्यंग्य क्या है? व्यंग्य के विभिन्न रूपों की चर्चा कीजिए।
- What is interview? Discuss the origin and development of interview.

भेंटवार्ता क्या है? भेंटवार्ता के उद्भव और विकास की चर्चा कीजिए।

- 12) Prepare a Radio Varta on increasing pollution in the cities. शहरों में बढ़ते हुए प्रदूषण पर एक रेडियो वार्ता तैयार कीजिए।
- 13) What do you understand by creative writing? Discuss its major streams.

सृजनात्मक लेखन से आप क्या समझते हैं? इसकी मुख्य विधाओं की चर्चा कीजिए।