

**MJMC/MJ-01/MJ-101**

December - Examination 2018

**MJ (MC) / MJ Examination****Writing for Mass Media**

जनसंचार माध्यमों के लिए लेखन

**Paper - MJMC/MJ-01/MJ-101****Time : 3 Hours ]****[ Max. Marks :- 80**

**Note:** The question paper is divided into three sections A, B and C. Write answers as per the given instructions.

**निर्देश :** यह प्रश्न पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

**Section - A****8 × 2 = 16**

(Very Short Answer Questions)

**Note:** Answer **all** questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to 30 words. Each question carries 2 marks.

**खण्ड - 'अ'**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

- 1) (i) What is announcement?  
उद्घोषणा क्या है?
- (ii) Define about the Jingles.  
जिंगल्स को परिभाषित कीजिए।
- (iii) What is Sound Bite?  
साउंड बाइट क्या है?
- (iv) What is Commentary?  
कमेंट्री क्या है?
- (v) What is Photo Feature?  
फोटो फीचर क्या है?
- (vi) What is Sound Effect?  
ध्वनि प्रभाव क्या है?
- (vii) Define the Satire.  
व्यंग्य को परिभाषित कीजिए।
- (viii) Define the Autobiography.  
आत्मकथा क्या है?

**Section - B****4 × 8 = 32**

(Short Answer Questions)

**Note:** Answer **any four** questions. Each answer should not exceed 200 words. Each question carries 8 marks.

**खण्ड - ब**

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

- 2) Write short note on Script.  
पटकथा पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- 3) What is Interview? Discuss.  
साक्षात्कार क्या है? चर्चा कीजिए।
- 4) Write the short note on Documentary.  
वृत्तचित्र के बारे में संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- 5) What do you mean by Radio talk? Discuss.  
रेडियो वार्ता से आप क्या समझते हैं? चर्चा कीजिए।
- 6) What do you understand by Live Telecast? Explain.  
लाइव टेलीकास्ट से आप क्या समझते हैं? समझाइए।
- 7) What do you understand by Screen play? Elaborate.  
स्क्रीन प्ले से आप क्या समझते हैं? समझाइए।
- 8) Explain the different elements of Public Relations.  
जनसंपर्क के विभिन्न तत्वों का वर्णन कीजिए।
- 9) Discuss the main streams of creative writing.  
सृजनात्मक लेखन की मुख्य विधाओं की चर्चा कीजिए।

**Section - C****2 × 16 = 32**

(Long Answer Questions)

**Note:** Answer **any two** questions. You have to delimit your each answer maximum up to 500 words. Each question carries 16 marks.

**खण्ड - स**

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

- 10) What is Radio writing? Discuss the tools of Radio writing.  
रेडियो लेखन क्या है? रेडियो लेखन के उपकरणों की चर्चा कीजिए।
- 11) What is Reminiscence? Discuss the nature of Reminiscence.  
संस्मरण क्या है? संस्मरण के स्वरूप की चर्चा कीजिए।
- 12) Discuss the importance of column writing in News Papers.  
समाचार पत्र में स्तम्भ लेखन के महत्व की चर्चा कीजिए।
- 13) Discuss the characteristics of Television Correspondent.  
टेलीविजन संवाददाता की विशेषताओं की चर्चा कीजिए।

---