Scholar No.	:	
Roll No.	:	
Centre Seal	:	
Sign. of Invigilator	:	
Date	:	

### **BLIS-03 (Group-II)**

December - Examination 2017

# Bachelor of Library and Information Science Examination

**Library Classification - Practice** 

पुस्तकालय वर्गीकरण-प्रायोगिक

Paper - BLIS-03 (Group-II)

Time: 3 Hours

Max. Marks :- 80

#### Note:

- (i) Answer of the following questions are to be given in the question paper itself. For rough work blank pages have been provided in the question paper itself.
- (ii) The question paper is divided into two Section A and B. Questions in the both sections are to be attempted compulsorily as per instructions.
- (iii) A copy of Colon Classification (Reprint 6th edition) and a set of Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) are available for use and return.

#### निर्देश:

- (i) प्रश्नों के उत्तर प्रश्न पत्र में ही देने हैं। रफ कार्य के लिए प्रश्न पत्र में ही पृष्ठ संलग्न हैं।
- (ii) प्रश्न पत्र दो खण्डों 'अ' एवं 'ब' में विभाजित है। दोनों खण्डों के प्रश्न निर्देशानुसार करना अनिवार्य है।
- (iii) द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) तथा ङ्चूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19 वाँ) प्रयोगार्थ उपलब्ध है।

#### Section - A

(Colon Classification - Practice)

**Note:** Assign class number according to Colon Classification (Ed. 6. Reprint) in the space provided below each title.

खण्ड – 'अ'

(द्विबिन्दु वर्गीकरण-प्रायोगिक)

निर्देश: द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

1) Classify any five of the following titles: 10 निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए।

Class No. (वर्गांक)

- (i) Rate of interest in Saving bank.
- (ii) Classification of desert plants.
- (iii) Chemistry of thermodynamics.
- (iv) German prose.

	(v)	Orbit of sun.	
	(vi)	Dry farming of rice crop.	
	(vii)	Functions of president of India.	
2)		ssify any five of the following titles: ालिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए।	12½
			Class No. (वर्गांक)
	(i)	Defence policy of India.	
	(ii)	Forest conservation in Madhya Pradesh.	
	(iii)	Building engineering in South Jaipur City.	
	(iv)	Humidity in Mumbai during night.	

	(v)	Botany compared to Zoology.
	(vi)	Mineral resources of Bangladesh.
	(vii)	History of Central India. (Madhya Bharat) from 1950-1956
3)		ssify any five of the following titles: 17½ ालिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए।
		Class No (वर्गांक
	(i)	Biography of S R Ranganathan (b. 1892)
	(ii)	Source material on Indian Culture and Civilization, 1975
	(iii)	Medical profession in Europe.
	(iv)	Criticism of Sanskrit poetry.

(V)	Some observation on Indian music.	
(vi)	Economic atlas of 1975.	
(vii	Guide to motor driving.	
Note:	Section - B  (Dewey Decimal Classification - Practice)  Assign class number according to Dewey Decim	na
	Classification (Ed. 19) in the space provided below ea title.	
	(खण्ड – ब)	
	(दशमलव वर्गीकरण – प्रायोगिक)	
निर्देश :	ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण–19 वाँ) के अनुसार वर्गीवृ कीजिए। तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान लिखिए।	_
4) Cla	assify any five of the following titles:	10
,	नलिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए।	
	Class N	
	(वर्गां	क)
(i)	Human ecology.	

	(11)	Population statistics.	
	(iii)	Invention of printing.	
	(iv)	Libraries for children.	
	(v)	Ethics of games of chance.	
	(vi)	Holography.	
	(vii)	Tibetan language.	
5)		ssify any five of the following titles: ालिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए।	12½
			Class No (वर्गांक)
	(i)	Journal of land economics.	
	(ii)	Research in dairy technology.	

	(111)	History of mathematics in 20th Century.	
	(iv)	Foreign relation between Japan and USA.	
	(v)	Manual of (human) disease.	
	(vi)	Trade relation between India and non-aligned	countries.
	(vii)	Women labour (worker) in China.	
6)	Classify any five of the following titles: 17½ निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए।		
			Class No. (वर्गांक)
	(i)	English reader for Hindi speaking people.	
	(ii)	Chinese-Japanese dictionary.	
	(iii)	Pronunciation of Bengali language.	

$\neg$	1	$\sim$
-/	4	n

(iv)	Hindi drama from 1920-1940.
(v)	A History of English poetry.
(vi)	Lawyers as artists.
(vii)	Calligraphy in Russian language.

## Rough Work (रफ कार्य)