

UD-05

December - Examination 2019

B.A. Pt. III Examination

Tarik, Tankeed Aur Electronic Media

Paper - UD-05

Time : 3 Hours]

[Max. Marks :- 70

7 × 2 = 14 (حصہ 'الف')

نوٹ :- مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات زیادہ سے زیادہ ۲۰ الفاظ میں دیجیے۔ ہر سوال کے لیے دو نمبر مقرر ہیں۔

- سوال نمبر ۱۔
- (i) محمود شیرانی کی تصنیف کا نام لکھیے۔
- (ii) فورٹ ولیم کالج سے وابستہ دو مصنفین کا نام لکھیے۔
- (iii) مقدمہ تاریخ زبان اردو کے مصنف کا نام لکھیے۔
- (iv) میڈیا کی قسمیں تحریر کیجیے۔
- (v) سر سید کی دو تعانیف کے نام لکھیے۔
- (vi) رتن نائی سرشار کی دو ناولوں کے نام لکھیے۔
- (vii) دو اردو کے ناقدین کے نام لکھیے۔

(حصہ 'ب')

4 × 7 = 28

نوٹ :- مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات زیادہ سے زیادہ ۲۰۰ الفاظ میں تحریر کیجیے۔ ۸ سوالات میں سے کل ۸ سوالات حل کرنے ہیں۔ ہر جواب کے لئے ۷ نمبر مقرر کئے گئے ہیں۔

سوال نمبر ۲۔ دکن کی اہم شعری اصناف پر تبصرہ کیجیے۔

سوال نمبر ۳۔ دبستانِ دہلی کی غزل گوئی پر روشنی ڈالئے۔

سوال نمبر ۴۔ تنقید کی تعریف اور اصول واضح کیجیے۔

سوال نمبر ۵۔ علی گڑھ تحریک کی خدمات پر روشنی ڈالئے۔

سوال نمبر ۶۔ اردو طنز و مزاح میں اودھ سنگ کے دور پر روشنی ڈالئے۔

سوال نمبر ۷۔ راجسٹان کے سی انہرائٹر کی خصوصیات تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۸۔ محمد حسین آزاد کی نظم نگاری پر تبصرہ کیجیے۔

سوال نمبر ۹۔ حالی کے سوانحی کارناموں کا جائزہ کیجیے۔

$$2 \times 14 = 28$$

(حصہ 'ج')

نوٹ :- مندرجہ ذیل سوالات سے جوابات ۵۰۰ الفاظ میں دیجئے
ہوئے کل دو سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۱۰۔ نثر میں ہنسند تحریر کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے۔

سوال نمبر ۱۱۔ اردو نثر میں طنز و مزاح کے عناصر کی نشاندہی کیجیے۔

سوال نمبر ۱۲۔ اردو کے آغاز سے متعلق مختلف نظریات کی وضاحت کیجیے۔

سوال نمبر ۱۳۔ راجسٹران میں اردو شاعری کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔