

RJ-06

June - Examination 2016

B.A. Pt. III Examination

राजस्थानी भाषा अर साहित्य रो इतिहास

Paper - RJ-06**Time : 3 Hours]****[Max. Marks :- 100**

निर्देश : ओ पेपर खण्ड 'अ' 'ब' अर 'स' में बँट्योड़ौ है। खण्ड 'अ' में साव छोटा सवाल, खण्ड 'ब' में छोटा सवाल अर खण्ड 'स' में निबन्धात्मक सवाल दियोड़ौ है।

खण्ड - 'अ'**10 × 2 = 20**

निर्देश : इण खण्ड रा सगळा प्रश्नां रो उथळो देवणो जरूरी है। सबद सीमा 1 सबद, 1 वाक्य अथवा अधिकतम 30 सबद हैं।

- 1) (i) 'मरुगुर्जरी' अपभ्रंश सूं राजस्थानी री उत्पति मानण वाळा विद्वाना रा दरसावो।
- (ii) मालवी बोली री कोई दोय उपबोलियां रा बतावो।
- (iii) राजस्थानी री मूर्धन्य ध्वनियां कुणसी है।
- (iv) सांगोर छंद रा भेदा रा नाम दरसावो।
- (v) 'हँसावली' रचना रै रचनाकार रौ नाम लिखो।
- (vi) बीकानेर रै इतिहास री जाणकारी किण ख्यात में मिळै है?

- (vii) मीरांबाई री रचनावां रा नाय दरसावो।
 (viii) मध्यकाल री दोय भगती धारावां रा नाम लिखो।
 (ix) आधुनिक राजस्थानी प्रगतिसीळ काव्याधारा रा कोई दोय नांमी कवियां रा नाम दरसावो।
 (x) 'लोकोक्ति' रौ साब्दिक अरथ कांई है?

(खण्ड - ब)

4 × 10 = 40

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : नीचें लिख्यां प्रश्नां मांय सूं कोई चार प्रश्न करणा है। सबद सीमा 200 सबद है।

- 2) दूंढाड़ी बोली पर टिप्पणी लिखो।
- 3) राजस्थानी री व्याकरणगत विसेसतावां में ध्वनियां सम्बन्धी विसेसतावां नै उजागर करो।
- 4) 'उपमा' अर 'उत्प्रेक्षा' अलंकार माथै टिप्पणी लिखो।
- 5) खरोष्ठी लिपि नै स्पस्ट करो।
- 6) 'भरतेश्वर बाहुबली रास' रचना पर टीप लिखो।
- 7) नैणसी री ख्यात री विसेसतावां दरसावो।
- 8) सगुण भगती काव्यधारा री ओळखांण करावो।
- 9) आधुनिक राजस्थानी गद्य साहित्य री विसेसतावां बतावो।

(खण्ड - स)

2 × 20 = 40

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : नीचे लिख्यां प्रश्नां मांय सूं कोई दोय प्रश्न करणा है। सबद सीमा 500 सबद है।

- 10) राजस्थानी री प्रमुख बोलियां री छैतर मुजब जाणकारी दिखावों।
- 11) आदिकालीन राजस्थानी साहित्य री प्रमुख प्रवृत्तियां नै सोदाहरण समझावो।
- 12) मध्यकाल रौ जुगीन परिवेस नै उजागर करो।
- 13) आधुनिक राजस्थानी कविता री प्रमुख विसेसतावां री सोदाहरण विरोळ करावो।
