तेजी से इन इमारतों की बगल से

गुजर जाता हूँ

जिन पर 'सत्यमेव जयते' को खरोंचकर

लिखा हुआ है : सब चलता है

दिल्ली की इन सड़कों पर।

7. हरिवंश राय बच्चन के कृतित्व पर टिप्पणी लिखिए।

8. 'प्रवाद पर्व' के मूल कथ्य को स्पष्ट कीजिए।

9. निराला रचित 'सरोज स्मृति' के शिल्प पर टिप्पणी लिखिए।

खण्ड—स **2×14=28**

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **500** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 14 अंक का है।

10. लम्बी कविता की विशेषताओं के आधार पर 'परिवर्तन' कविता का मूल्यांकन कीजिए।

11. ब्रह्मराक्षस कविता के आधार पर मुक्तिबोध की वैचारिक दृष्टि को विश्लेषित कीजिए।

12. नरेश मेहता के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर सविस्तार प्रकाश डालिए।

13. 'सरोज स्मृति' एक शोकगीत है। उदाहरण सहित अपना अभिमत दीजिए।

HD–05

June – Examination 2023

B.A. (III Year) Examination

HINDI LITERATURE

आधुनिक काव्य

Paper : HD-05

Time : 3 Hours] [*Maximum Marks : 70*

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ **7×2=14**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम **30** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

1. (i) खंड काव्य किसे कहते हैं ?

   (ii) सुमित्रानंदन पंत रचित लम्बी कविता का नाम लिखिए।

   (iii) 'सरोजस्मृति' कविता किसकी स्मृति में लिखी गई कविता है ?

(iv) मुक्तिबोध की किन्हीं **दो** काव्य रचनाओं के नाम लिखिए।

(v) 'कुआनों नदी' के रचनाकार का नाम लिखिए।

(vi) नरेश मेहता के **दो** खण्ड काव्यों के नाम लिखिए।

(vii) हालावाद का प्रवर्तक किसे माना जाता है ?

खण्ड—ब 4×7=28

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 7 अंक का है।

2. खण्ड काव्य परम्परा एवं विकास पर लेख लिखिए।

3. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

वे जो जमुना के से कछार
पद फटे बिवाई के; आधार
खाये के मुख ज्यों, पिये तेल
चमरौंधे जूते से सकेल
निकले जो लेते, घोर गंध
उन चरणों को मैं यथा अंध
कल घ्राण, प्राण से रहित व्यक्ति

हो पूँज, ऐसी नहीं शक्ति
ऐसे शिव से गिरिजा विवाह
करने की नहीं मुझको चाह।

4. ब्रह्मराक्षस कविता का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।

5. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

बिना दु:ख के सब सुख निस्सार
बिना आँसू के जीवन भार
दीन दुर्बल है रे संसार
इसे दे दिया, क्षमा औ प्यार।
आज का दु:ख कल का आह्लाद।
और कल का सुख आज विषाद
समस्या स्वप्न गूढ़ संसार
पूर्ति जिसकी उस पार।

6. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

मौन रहो और प्रतीक्षा करो
मौन रहो और प्रतीक्षा करो।
यह मंत्र दोहराता–दोहराता
मैं नाव से उतरता हूँ
और बिना उसकी ओर देखे