

BED-13

June - Examination 2016

Bachelor of Education Examination**Teaching of Sanskrit****संस्कृत शिक्षण****Paper - BED-13****Time : 3 Hours]****[Max. Marks :- 80**

निर्देश : The question paper is divided into three sections A, B and C. Write answers as per given instructions.

निर्देश : यह प्रश्न-पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Section - A **$8 \times 2 = 16$**

(Very Short Answer Questions)

Note: Answer **all** questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum upto 30 words. Each question carries 2 marks.

(खण्ड - अ)

(अति लघु उत्तर वाले प्रश्न) (अनिवार्य)

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिये। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

- 1) (i) 'ब्रह्मस्फुट सिद्धांत' के लेखक कौन हैं?
- (ii) संस्कृत आयोग (1956-57) के अध्यक्ष कौन थे?
- (iii) 'सुप्' और 'तिङ्' प्रत्ययों के योग से बनने वाली संरचना क्या कहलाती है?
- (iv) 'विक्रमांकदेवचरित' ग्रन्थ के रचयिता कौन हैं?
- (v) महर्षि जैमिनि का संबंध किस दर्शन से है?
- (vi) 'नियम से विशिष्ट उदाहरणों की ओर' तर्क के किस विधि से संबंधित है?
- (vii) नाट्यभिनय के प्रमुख प्रकार कौन से हैं?
- (viii) 'लर्निंग टू बी' नामक प्रतिवेदन किस संस्था द्वारा तैयार कराया गया था?

Section - B

$4 \times 8 = 32$

(Short Answer Questions)

Note: Answer **any four** questions. Each answer should not exceed 200 words. Each question carries 8 marks.

(खण्ड - ब)

(लघु उत्तर वाले प्रश्न)

निर्देश : किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिये। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

- 2) उच्चारण दोषों के प्रमुख कारणों का वर्णन करें।
- 3) काव्यशास्त्र पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।

- 4) जीन पियाजे द्वारा बताए गए संज्ञानात्मक विकास के मूर्त संक्रियात्मक अवस्था की प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट करें।
- 5) भाषा अधिगम परियोजना पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।
- 6) संस्कृत शिक्षण में सतत मूल्यांकन हेतु किस प्रकार की प्रक्रिया को आप सुझाएँगे?
- 7) विशेषण-विशेष्य के ज्ञान सम्बन्धी मूल्यांकन हेतु पांच प्रश्नों का निर्माण करें।
- 8) वेदांगों का संक्षिप्त परिचय प्रस्तुत करें।
- 9) चम्पू काव्य पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।

Section - C

$2 \times 16 = 32$

(Long Answer Questions)

Note: Answer **any two** questions. You have to delimit your each answer maximum upto 500 words. Each question carries 16 marks.

(खण्ड - स)

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश: किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित कीजिये। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

- 10) संस्कृत लौकिक साहित्य की प्रमुख विधाओं का वर्णन करते हुए प्रमुख संस्कृत लौकिक ग्रन्थों का संक्षिप्त परिचय प्रस्तुत करें।
- 11) प्रारंभिक, माध्यमिक तथा उच्चतर माध्यमिक स्तरों पर संस्कृत शिक्षण के प्रमुख उद्देश्यों को स्पष्ट करें? इन तीनों स्तरों पर शिक्षण उद्देश्यों के अंतर का तर्काधार प्रस्तुत करें।

- 12) शिक्षण सहायक सामग्री क्यों आवश्यक है? आपके अनुसार संस्कृत विषय के लिए किस प्रकार के शिक्षण सहायक सामग्रियों का प्रयोग किया जाना चाहिए? उनके प्रयोग विधि पर भी प्रकाश डालें।
- 13) संस्कृत व्याकरण से संबंधित किसी शीर्षक पर समस्या समाधान उपागम आधारित एक पाठ योजना का निर्माण करें।